

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 31 «Красная шапочка»

Рассмотрено и введено в действие
на педагогическом
совете от 02.09.2024 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида №31
«Красная шапочка»
И.Р.Шагеева



**Программа дополнительного образования
«Волшебный песочек»
(кинетический песок)
для детей 2-4 лет**

Срок реализации: 2 года

Автор программы: педагог-психолог

Мирзянова Ляйсан Ниязовна

г. Набережные Челны

2024 год

1.1. Пояснительная

Дополнительная образовательная программа для детей 2-4 лет «Волшебный песочек», (далее Программа) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №31 «Красная шапочка» предусматривает дополнительное образование детей раннего и младшего дошкольного возраста по познавательнo-эстетическому развитию.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года № 373);
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...")
- Закон Республики Татарстан «Об образовании» от 22.07.2013 г № 68-ЗРТ (принят Государственным Советом 28.06.2013 г);

Программа направлена на:

- Развитие познавательных способностей и сенсорного воспитания детей 2-3 лет
- Развитие мелкой моторики пальцев рук. Развитие «тактильной» чувствительности.
- Совершенствование творческих навыков, умение экспериментировать.

- Развитие усидчивости и аккуратности.
- Стабилизация эмоционального состояния ребёнка.

Игра с песком как способ развития и само терапии ребенка известна с древних времен. Податливость песка будит желание создать из него миниатюрную картину мира. Человек выступает в песочнице как созидатель — один жизненный сюжет меняет другой, следуя законам бытия: все приходит и все уходит, нет ничего такого, что было бы непоправимо разрушено, просто старое превращается в нечто иное, новое. При многократном переживании этого ощущения человек достигает состояния душевного равновесия.

Игра с песком — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное — он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо!

Наблюдения психологов показывают, что именно первые совместные игры детей в песочнице могут наглядно показать родителям особенности поведения и развития их детей. Родители видят, что ребенок становится излишне агрессивным или робким в общении со сверстниками — это может стать поводом для размышлений о системе воспитания.

Перенос традиционных педагогических занятий в песочницу дает больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения.

Во-первых, существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

Во-вторых, в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта».

В-третьих, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.

В-четвертых, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.

В-пятых, песок, как и вода, способен «заземлять» отрицательную энергию, что особенно актуально в работе с «особыми» детьми.

Цель программы: обогащение сенсорного опыта детей, развитие и совершенствование сенсорных процессов (ощущения, восприятия, представлений); развитие мелкой моторики рук, развитие воображения, творческих способностей детей раннего и младшего дошкольного возраста через использование кинетического песка.

Задачи:

- учить детей последовательно и точно передавать увиденное, с учётом развития сюжета;
- учить выстраивать композиции на песке по образцу;
- развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику;
- развитие связной речи; обогащение словарного запаса;
- вызывать эмоционально положительное состояние, удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми;
- воспитать внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности.

1.3. Актуальность проблемы

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которой является чувственный опыт. Успешность умственного, эстетического и нравственного воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. насколько ребенок видит, слышит, осязает окружающее. В настоящее время реализуется новая концепция дошкольного воспитания, идет поиск неординарных, альтернативных путей, внедряются новые технологии, развивающие методики. Однако, при этом из поля зрения теоретиков и практиков дошкольного воспитания выпадают ценные идеи, опыт, накопленный во второй

половине 20-го века в отечественной дошкольной педагогике по вопросам сенсорного воспитания детей раннего возраста и роли сенсорного воспитания в процессе формирования и всестороннего развития личности ребенка. Таким образом, актуальность системного подхода в сенсорном развитии детей раннего возраста определяется необходимостью обобщения достижений прошлого в области сенсорного воспитания и внедрения современных технологий.

Следует отметить, что в развитии ребенка огромная роль принадлежит сенсорному развитию. С одной стороны оно составляет фундамент общего умственного развития ребенка, с другой стороны имеет самостоятельное значение, т.к. полноценное восприятие необходимо для успешного освоения программы дошкольного воспитания в детском саду, для обучения в школе и для овладения многими видами труда в дальнейшей жизни.

Принципы и подходы к формированию Программы:

- *Принцип индивидуального подхода* ориентируется на индивидуально-психологические особенности учащегося, работа строится с учетом этих особенностей.
- *Принцип доступности* заключается в необходимости соответствия содержания, методов и форм обучения возрастным особенностям обучающихся, уровню их развития.
- *Принцип наглядности* означает привлечение различных наглядных средств в процесс усвоения учащимися знаний и формирования у них различных умений и навыков.
- *Принцип научности* требует учета особенностей развития учащихся, анализа материала, их возможностей и такой организации обучения, чтобы они не испытывали интеллектуальных, моральных, физических нагрузок

1.2. Об организации и возраст групп

Режим оказания дополнительных образовательных услуг устанавливается в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...")

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием занятий, утверждаемых руководителем МБДОУ.

Программа рассчитана на 2 года обучения (дети 2-4 лет).

Подгруппа может насчитывать 5-10 детей.

Форма организации занятий – подгрупповая. Периодичность занятий - 1 раз в неделю, во второй половине дня.

Длительность занятий

- 15 минут - дети 3-4 лет;
- 10 мин – дети 2-3 лет

1.3. Планируемые результаты

После проведения совместной деятельности с использованием кинетического песка дети научатся последовательно и точно передавать увиденное, с учётом развития сюжета; умеют выстраивать композиции на песке по образцу; после проведённой совместной деятельности у всех детей заметно эмоционально положительное состояние, дети получают удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми; внимательно относятся к коллективу при организации групповой деятельности.

II. Содержательный раздел

Оборудование «педагогической песочницы»

1. Пластиковый прямоугольный поднос, дно и борта которых голубого/синего цвета (дно символизирует воду, а борта — небо). Высота бортов не менее 3-5 см.
2. Кинетический песок – инновационный материал для детского творчества. Абсолютно безопасен для детей – аллергиков.
3. Набор игрового материала (хранится в пластиковых контейнерах с отверстиями):
 - лопатки, стеки;
 - разнообразные пластиковые формочки разной величины — геометрические; изображающие животных, транспорт, людей; формочки для теста;
 - миниатюрные игрушки (высотой 5–10 см), изображающие людей разного пола и возраста; различных животных и растения; транспорт и пр. (игрушки из «киндер-сюрпризов» для занятий в младших группах не использовать);
 - бросовый материал: камешки, ракушки, большие пуговицы.

- Формочки "Castle Molds"

Планирование работы по теме

Содержание работы с детьми 2-3 лет

Месяц	Тема занятия, оборудование	Ход занятия	Совместная деятельность
	“В гостях у Песочной Феи. Знакомство”	Взрослый знакомит детей со своей игрушкой – Песочной Феей, которая любит детей, игрушки. Песочная Фея приглашает всех к себе в гости в песочницу, в свой песочный мир. От имени Феи педагог рассказывает о правилах поведения в песочнице.	<p>Мини-истории «Песочные человечки»</p> <p>Структура:</p> <p>Тактильная разминка</p> <p>Создание сказочной ситуации</p> <p>Практическое задание по сюжету</p> <p>Поощрение детей за помощь человечкам</p>
	«Знакомство с песком» (контейнер, песок)	Педагог просит по-разному “поздороваться с песком”, то есть различными способами дотронуться до песка.	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок дотрагивается до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно; • Легко / с напряжением сжимает кулачки с песком, затем медленно высыпает его в песочницу; • Дотрагивается до песка всей ладошкой – внутренней, затем тыльной стороной; перетирает песок между пальцами, ладонями.
Октябрь	«Песочные прятки» (контейнер, песок, киндер-игрушки, лопатки, палочки, кисточки)	Игрушки хотят поиграть с тобой в песочные прятки. Выбери понравившиеся тебе игрушки. Ты закроешь глаза, а они	Чтение А. Барто «Игрушки» Игровое упражнение: «Помоги найти игрушку». Д/и «Волшебный мешочек»

		спрячутся в песок, а после того как я скажу: «Открываются глаза, начинается игра», ты должен их найти в песке.	
	«Песочный праздник» (контейнер, песок, большая кукла, формочки, подносы)	У куклы Кати день рождения. Выпекаем из песка разнообразные изделия (булочки, пирожки, торты). Для этого малыш может использовать разнообразные формочки, насыпая в них песок, утрамбовывая их рукой или совочком. Затем ребенок “угощает” пирожками взрослых, кукол.	Игровые упражнения: «Напоим куклу Катю чаем», «У Мишки день рождения».
Ноябрь	«Песочный круг» (различные предметы: камешки, пуговицы, и др.; контейнер, песок)	Ребенок рисует на песке любимыми способами круг и украшает его различными предметами: камешками, семенами, пуговицами, монетами, бусинами.	Рисование на песке пальчиком. Д/и «Волшебный мешочек»
Декабрь	«Я пеку, пеку, пеку» (контейнер, песок, формочки, лопатка, стека-нож, тарелочки)	Выпекаем из песка разнообразные изделия (булочки, пирожки, торты). Для этого малыш может использовать разнообразные формочки, насыпая в них песок, утрамбовывая их рукой или совочком. Пирожки можно “выпекать” и руками, перекладывая песок из одной ладошки в	Чтение потешки «Я пеку, пеку, пеку...» Д/и «Чаепитие» Игровое упражнение: «Напоим куклу Катю чаем», «У Мишки день рождения».

		другую. Затем ребенок “угощает” пирожками взрослых, кукол.	
	«Секретики» (глубокий контейнер, песок, палочки, кисточки, перышки)	Педагогом и ребенком поочередно готовятся «секретики», используя различные предметы (фантики, пуговицы, блески, цветочки и пр.) на поверхности песка. А затем играющим предлагается по очереди найти «секретик», используя лишь перышко или тонкую кисточку, палочку.	Игровое упражнение: «Помоги найти игрушку». Д/и «Волшебный мешочек»
	«Песочные строители» (контейнер, песок, киндер-игрушки, формочки)	Жители песочной страны просят тебя помочь им построить домики. Для начала нам надо наметить на песке, где будет строиться тот или иной дом. Например, колобок любит дома круглой формы, медведь - только прямоугольной, а волк хочет жить в квадратном доме. Помоги обитателям песочницы. Выбери нужную формочку и сделай отпечаток. Подобным образом взрослый дает ребенку задание расселить всех жителей песочницы.	Чтение А. Барто «Строители» Игровое упражнение: «Помоги построить домики». Д/и: «Кто где живет?»
Январь	«Необыкновенные следы» (контейнер, песок, формочки, палочки)	«Идут медвежата» - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок. «Прыгают зайцы» -	Игровая ситуация: «В гости к нам пришли зверята». Просмотр мультфильма: «Маша и медведь»

		<p>кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях. «Ползут змейки» - ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях). «Бегут жучки-паучки» - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых. «Крокозябла» - ребенок оставляет на песке самые разнообразные следы.</p>	<p>Прослушивание аудиозаписи: «Песенка про следы». Рисование: «В мире по следам любого узнавать умею я ...» - коллективная работа (печатание штампами).</p>
«Песочный детский сад»		<p>Поэтапно обыгрываем целый день в детском саду, с соблюдением последовательности выполнения основных режимных моментов (приход ребенка в садик, зарядка, завтрак, занятие, прогулка и т.д.), а также все доступные ребенку навыки самообслуживания. Особое внимание уделяем игре с фигурками в реальных проблемных ситуациях, например, расставание с родителями или прием пищи. Игрушка-посредник, выбранная ребенком, выполняет роль его самого. Ребенок при желании доступным</p>	<p>Игровая ситуация: «Кукла Катя ест кашу» «Кукла Катя собирается на прогулку» «Уложим куклу Катю спать»</p>

для него способом может озвучивать действия своей игрушки. Песочная фея выполняет роль воспитателя. Она объясняет правила поведения игрушек-«детей» в группе и демонстрирует положительное отношение к игрушке ребенка.

Содержание работы с детьми 3-4 лет.

мес.	Название	Задачи	Содержание
Сентябрь	Знакомство с песком. Свойства Песка.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой моторики. 7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Упражнение «Здравствуй, песок!» 3.Упражнение «Песочный дождик» 4.Упражнение «Необыкновенные следы» 5.Прощание. <p>Знакомство с материалом, свойствами, наблюдение, экспериментирование</p>
	Геометрические фигуры «Бусы»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Упражнение «Здравствуй, песок!» 3.Упражнение «Узоры на песке» (рисование пальцем, ребром ладони) геометрические фигуры

		<p>зрительной памяти.</p> <p>5. Развитие мышления и речи.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики.</p> <p>7. Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>4. Упражнение «Геометрические фигуры»</p> <p>Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов.</p> <p>Ориентировка в пространстве (далеко – близко)</p> <p>Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
Октябрь	Осень. Сбор урожая «Ёжик»	<p>1. Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2. Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>3. Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>4. Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>5. Развитие мышления и речи.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики.</p> <p>7. Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>1. Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2. Упражнение «Здравствуй, песок!»</p> <p>3. Упражнение «Ёж»</p> <p>Осень, приметы</p> <p>Сбор урожая</p> <p>Части тела животных</p> <p>Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов.</p> <p>Ориентировка в пространстве (далеко – близко)</p> <p>Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
	Осень. Сад-огород «Овощи и фрукты»	<p>1. Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2. Развитие зрительного и</p>	<p>1. Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2. Упражнение «Здравствуй, песок!»</p>

	<p>тактильного восприятия. 3. Развитие внимания и наблюдательности. 4. Развитие слуховой и зрительной памяти. 5. Развитие мышления и речи. 6. Развитие мелкой моторики. 7. Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>3. Упражнение «Овощи и фрукты» Осень, приметы Сбор урожая Сад-огород Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
Осень. Лес «Грибы и ягоды»	<p>1. Снижение психофизического напряжения. 2. Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3. Развитие внимания и наблюдательности. 4. Развитие слуховой и зрительной памяти. 5. Развитие мышления и речи. 6. Развитие мелкой моторики. 7. Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Упражнение «Здравствуй, песок!» 3. Упражнение «Грибы и ягоды» Осень, приметы Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
Осень. Листопад «Сова»	<p>1. Снижение психофизического напряжения.</p>	<p>1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Упражнение</p>

		<p>2. Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>3. Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>4. Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>5. Развитие мышления и речи.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики.</p> <p>7. Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>«Здравствуй, песок!»</p> <p>3. Упражнение «Листопад»</p> <p>4. Упражнение «Сова»</p> <p>Осень, приметы</p> <p>Листопад</p> <p>Лесная птица</p> <p>Части тела птицы</p> <p>Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов.</p> <p>Ориентировка в пространстве (далеко – близко)</p> <p>Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
Ноябрь	Человек (части тела)	<p>1. Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2. Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>3. Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>4. Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>5. Развитие мышления и речи.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики.</p> <p>7. Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>1. Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2. Упражнение «Здравствуй, песок!»</p> <p>3. Упражнение «Человек»</p> <p>Различать и правильно называть части тела человека</p> <p>Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов.</p> <p>Ориентировка в пространстве (далеко – близко)</p> <p>Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>

	<p>Домашние животные «Овечка», «Поросёнок»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой моторики. 7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Упражнение «Здравствуй, песок!» 3.Упражнение «Овечка» 4.Упражнение «Поросёнок» <p>Домашние животные Скотный двор Части тела домашних животных Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
	<p>Домашние животные «Кот»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой моторики. 7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Упражнение «Здравствуй, песок!» 3.Упражнение «Кот» <p>Домашние животные Части тела домашних животных Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых</p>

		осознавать себя частью коллектива.	представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	Древний мир «Динозавры»	<p>1.Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2.Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>3.Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>4.Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>5.Развитие мышления и речи.</p> <p>6.Развитие мелкой моторики.</p> <p>7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2.Упражнение «Здравствуй, песок!»</p> <p>3.Упражнение «Динозавры» Древний мир Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
Декабрь	Зима. Зимние забавы «Снеговик»	<p>1.Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2.Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>3.Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>4.Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>5.Развитие мышления и речи.</p> <p>6.Развитие мелкой моторики.</p> <p>7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе,</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2.Упражнение «Здравствуй, песок!»</p> <p>3.Упражнение «Снеговик» Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше,</p>

	осознавать себя частью коллектива.	больше)
Зима «Ёлка»	<p>1.Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2.Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>3.Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>4.Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>5.Развитие мышления и речи.</p> <p>6.Развитие мелкой моторики.</p> <p>7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2.Упражнение «Здравствуй, песок!»</p> <p>3.Упражнение «Ёлочка»</p> <p>Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов.</p> <p>Ориентировка в пространстве (далеко – близко)</p> <p>Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
Узоры на песке. Орнамент.	<p>1.Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2.Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>3.Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>4.Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>5.Развитие мышления и речи.</p> <p>6.Развитие мелкой моторики.</p> <p>7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2.Упражнение «Здравствуй, песок!»</p> <p>3. Упражнение «Узор»</p> <p>Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов.</p> <p>Ориентировка в пространстве (далеко – близко)</p> <p>Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
Узоры на песке	1.Снижение	1.Приветствие, введение

	«Песочный круг»	<p>психофизического напряжения.</p> <p>2. Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>3. Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>4. Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>5. Развитие мышления и речи.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики.</p> <p>7. Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>в игру, правила.</p> <p>2. Упражнение «Здравствуй, песок!»</p> <p>3. Упражнение «Песочный круг»</p> <p>Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов.</p> <p>Ориентировка в пространстве (далеко – близко)</p> <p>Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
Январь	Морской мир. Обитатели моря.	<p>1. Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2. Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>3. Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>4. Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>5. Развитие мышления и речи.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики.</p> <p>7. Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>1. Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2. Упражнение «Здравствуй, песок!»</p> <p>3. Упражнение «Обитатели моря»</p> <p>Знакомство с обитателями моря : кит, рыба, черепаха, морская звезда, морская раковина, морской конёк.</p> <p>Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов.</p> <p>Ориентировка в пространстве (далеко – близко)</p> <p>Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>

Морской мир «Рыбка», «Кит»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой моторики. 7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Упражнение «Здравствуй, песок!» 3. Упражнение «Рыбка» 4.Упражнение «Кит» <p>Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов.</p> <p>Ориентировка в пространстве (далеко – близко)</p> <p>Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
Морской мир «Осьминог», «Медуза»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой моторики. 7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Упражнение «Здравствуй, песок!» 3. Упражнение «Осьминог» 4.Упражнение «Медуза» <p>Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов.</p> <p>Ориентировка в пространстве (далеко – близко)</p> <p>Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
Морской мир	1.Снижение	1.Приветствие, введение

	«Морской лес», «Краб»	<p>психофизического напряжения.</p> <p>2. Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>3. Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>4. Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>5. Развитие мышления и речи.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики.</p> <p>7. Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>в игру, правила.</p> <p>2. Упражнение «Здравствуй, песок!»</p> <p>3. Упражнение «Морской лес»</p> <p>4. Упражнение «Краб»</p> <p>Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов.</p> <p>Ориентировка в пространстве (далеко – близко)</p> <p>Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
Февраль	Большая стройка. Строитель. «Замок»	<p>1. Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2. Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>3. Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>4. Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>5. Развитие мышления и речи.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики.</p> <p>7. Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>1. Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2. Упражнение «Здравствуй, песок!»</p> <p>3. Упражнение «Замок»</p> <p>Профессия строитель</p> <p>Различать и правильно называть части дома</p> <p>Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов.</p> <p>Ориентировка в пространстве (далеко – близко)</p> <p>Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
	Транспорт	1. Снижение	1. Приветствие, введение

	<p>«Машины»</p>	<p>психофизического напряжения. 2. Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3. Развитие внимания и наблюдательности. 4. Развитие слуховой и зрительной памяти. 5. Развитие мышления и речи. 6. Развитие мелкой моторики. 7. Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>в игру, правила. 2. Упражнение «Здравствуй, песок!» 3. Упражнение «Машины» Профессия шофёр Различать и правильно называть части автомашины Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
	<p>Транспорт «Весёлый паровозик»</p>	<p>1. Снижение психофизического напряжения. 2. Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3. Развитие внимания и наблюдательности. 4. Развитие слуховой и зрительной памяти. 5. Развитие мышления и речи. 6. Развитие мелкой моторики. 7. Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Упражнение «Здравствуй, песок!» 3. Упражнение «Весёлый паровозик» Различать и правильно называть части транспорта Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>

	23 февраля. Военный. «Танк»	<p>1.Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2.Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>3.Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>4.Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>5.Развитие мышления и речи.</p> <p>6.Развитие мелкой моторики.</p> <p>7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2.Упражнение «Здравствуй, песок!»</p> <p>Профессия военный, солдат</p> <p>23 февраля</p> <p>Различать и правильно называть части военной машины</p> <p>Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов.</p> <p>Ориентировка в пространстве (далеко – близко)</p> <p>Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
Март	Накрываем стол. Кулинар. «Торт»	<p>1.Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2.Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>3.Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>4.Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>5.Развитие мышления и речи.</p> <p>6.Развитие мелкой моторики.</p> <p>7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе,</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2.Упражнение «Здравствуй, песок!»</p> <p>3.Упражнение «Торт»</p> <p>Профессия Кулинар – повар</p> <p>Посуда</p> <p>Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов.</p> <p>Ориентировка в пространстве (далеко – близко)</p> <p>Формирование числовых</p>

	осознавать себя частью коллектива.	представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
8 марта «Цветы для мамы»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой моторики. 7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Упражнение «Здравствуй, песок!» 3.Упражнение «Цветы» 8 марта <p>Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов.</p> <p>Ориентировка в пространстве (далеко – близко)</p> <p>Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
Накрываем стол «Бутерброд»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой моторики. 7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Упражнение «Здравствуй, песок!» 3.Упражнение «Солнце и месяц» <p>Части суток и времена года</p> <p>Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов.</p> <p>Ориентировка в пространстве (далеко – близко)</p> <p>Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше,</p>

		коллектива.	больше)
	Части суток «Солнце и месяц»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой моторики. 7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Упражнение «Здравствуй, песок!» 3.Упражнение «Вертолёт» Профессия пилот Название частей вертолёт Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
Апрель	Небо. «Вертолёт»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой моторики. 7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Упражнение «Здравствуй, песок!» 3.Упражнение «Вертолёт» Профессия пилот Название частей вертолёт Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко)

	осознавать себя частью коллектива.	Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
Космос. Космонавт. «Ракета», «Комета»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой моторики. 7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Упражнение «Здравствуй, песок!» 3.Упражнение «Ракета» 4.Упражнение «Комета» <p>Профессия космонавт Название частей ракеты Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
Весна. Дикие животные «Медведь», «Заяц»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой моторики. 7.Развитие коммуникативных 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Упражнение «Здравствуй, песок!» 3.Упражнение «Медведь» 4.Упражнение «Заяц» 5.Упражнение «Норки» <p>Время года весна, приметы Части тела животных Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов.</p>

		<p>навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
	<p>Лужок. Дерево, куст.</p>	<p>1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой моторики. 7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Упражнение «Здравствуй, песок!» 3.Упражнение «Дерево» 4.Упражнение «Куст» Различать и правильно называть части дерева Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
<p>Май</p>	<p>Лужок. Насекомые «Гусеница-бабочка»</p>	<p>1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Упражнение «Здравствуй, песок!» 3.Упражнение «Гусеница» 4.Упражнение «Бабочка» Части тела насекомых Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы</p>

		<p>моторики. 7. Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>
	<p>Лужок. Цветы «Цветочная поляна»</p>	<p>1. Снижение психофизического напряжения. 2. Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3. Развитие внимания и наблюдательности. 4. Развитие слуховой и зрительной памяти. 5. Развитие мышления и речи. 6. Развитие мелкой моторики. 7. Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Упражнение «Здравствуй, песок!» 3. Упражнение «Цветочная поляна» Части цветка Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение

1. Пластиковый прямоугольный поднос, дно и борта которых голубого/синего цвета (дно символизирует воду, а борта — небо). Высота бортов не менее 3-5 см.
2. Кинетический песок натурального цвета 2,5 кг - Кинетический песок разных цветов (красного, зеленого цветов)
3. Набор для песочницы:

- Формочки различных цветов, фигурки для отпечатков,
- миниатюрные игрушки изображающие людей разного пола и возраста; различных животных и растения, фигурки от Киндер сюрприза
- Декоративные камушки различных форм и размеров

3.2. Программно-методическое обеспечение

- 1.Картотека «Упражнения с кинетическим песком» (Приложение 1)
2. Картотека «Упражнения для пальчиков» (Приложение 2)
3. Картотека «Упражнений по кинезиологии»

Использованная литература

1. Белая К.Ю., Теселкина Н.В., Мурзина М.Р., Щеткина Т.Т., Прокопович О.И., Рымаренко Л.В. «Организация проектной деятельности в дошкольном образовании».
2. Большебратская Э.Э. Песочная терапия. – Петропавловск, 2010. – 74 с.
3. Бондарцева,С.Н. «Домик развития можно строить на песке» /С.Н. Бондарцева // Педагогический вестник.-2006.-№3.-С.5.
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников».
5. Газета «Школьный психолог», 2005 № 6 «Игры с песком»
6. Газета «Школьный психолог», 2006 № 2 «Игры с песком»
7. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. СПб.:Детство-Пресс.2002
8. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии. СПб.: Речь 2002
9. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 50 с. 3. Кузуб, Н. В., Осипук, Э. И. В гостях у Песочной Феи. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений. - М.: Сфера, 2011. – 61 с.
- 10.Грабенко,Т.М. «Игры с песком, или песочная терапия» /Т.М.Грабенко/ /Дошкольная педагогика.-2004.№5.-С.26-29
- 11.Жителева,С.С. «Песочная терапия» /С.С,Жителева/ /Ребёнок в детском саду.-2006.-№4.-С.65-68
- 12.Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей: популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития,1997.

13. Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. – СПб.: Речь, 2006
14. Смирнова О.Д. «Метод проектирования в детском саду».
15. Солодянкина О.В. «Система проектирования в дошкольном учреждении».
16. Тавистокские лекции. СПб.: БСК, 1998.
17. Трисиддер Д. Словарь символов /Пер. с англ. М.: ФАИР – ПРЕСС, 1999
18. Чистякова М.И. Психогимнастика. – М.: Просвещение, «Владос», 1995
19. Штейнхард Л. Юнгианская песочная психотерапия. СПб.: Питер, 2001
20. Эль Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамичная песочная терапия.- СПб.: Речь, 2007
21. Юнг К.Г. Аналитическая психология: ее теория и практика.
22. Юнг К.Г. Человек и его символы / Общ. ред. С.Н.Сиренко, М.: Серебряные нити, 1998

Приложения

Картотека игр с кинетическим песком:

«Норки для мышки»

Ребенок вместе с взрослым делает норку для мышки. Затем педагог обыгрывает постройку с помощью игрушки. Например, педагог берет игрушечную мышку в руки, имитируя ее писк. Затем ее «мышка-норушка» пробирается в каждую норку и хвалит ребенка за то, что он сделал для нее замечательные домики. Домики можно делать и для других игрушек — зайчиков, лисят, медвежат и пр.

«Я пеку, пеку, пеку»

Цель: знакомство со свойствами песка, развитие координации движений, моторики рук.

Ход: Ребенок «выпекает» из кинетического песка разнообразные изделия (булочки, пирожки, тортики). Для этого малыш может использовать разнообразные формочки, насыпая в них песок, утрамбовывая их рукой или совочком. Пирожки можно «выпекать» и руками, перекладывая кинетический песок из одной ладони в другую. Затем ребенок «угощает» пирожками гостей, кукол.

«Волшебные отпечатки на песке»

Цель: знакомство со свойствами песка, развитие координации движений

Ход: Педагог и малыш оставляют отпечатки своих рук на кинетическом песке, а затем дорисовывают их или дополняют камешками, чтобы получились веселые мордочки, рыбки, осьминожки, птички и т. д.

«Заборчики»

Целью данной игры является знакомство детей со свойствами песка и развитие координации движений.

Ход: Воспитатель просит сделать заборчик по кругу при помощи пластиковых формочек (За таким забором можно спрятать зайку от злого серого волка). Внутри импровизированного двора можно слепить из песка фигурки животных или катать машинку.

«Игра на пианино»

Сначала предложить ребенку «исполнить произведение» на столе.

Затем – на песке. Обратить внимание на движение не только пальцев рук, но и кистей.

«Отпечатки»

Сделать отпечатки кулачков, костяшек кистей рук, пальцев. Попытаться найти сходство узоров с объектами окружающего мира.

«Хлеб»

Муку в тесто замесили,

А из теста мы слепили

Пирожки и плюшки,

Сдобные ватрушки!

Ребенок сжимает и разжимает песок кулачками («месит»). Затем произвольно лепит изделия.

«Собери грибы»

«Ты корзину в лес бери,

Там грибы мне собери.

Удивишься ты, мой друг:

«Сколько здесь грибов вокруг!»

Рыжики, волнушки

Найди-ка на опушке!»

«Бусы для мамы»

«Что же делать? Где взять бусы для красавицы моей?

Ничего, я постараюсь, и сложу их поскорей!»

С помощью мелких цветных камушек, ракушек, фасоли ребенок выкладывает последовательно бусинки на песке.

«Следы»

Предложить пройтись по проложенным дорожкам ладошками, пальчиками (сгруппированными по 2, 3, 4, 5) оставляя следы. Пофантазируйте вместе с ребенком (чьи это следы?).

«Загадка»

Педагог закапывает какую-либо игрушку в песок. Ребенок должен ее найти, и на ощупь узнать: что это или кто это?

«Секретки»

Педагогом и ребенком поочередно готовятся «секретки», используя различные предметы (фантики, пуговицы, блески, цветочки и пр.) на поверхности песка. А затем играющим предлагается по очереди найти «секретик», используя лишь перышко или тонкую палочку.

«Сапер»

Рука одного играющего превращается в «мину»: она может находиться в песке в любом положении. Задача другого играющего – «сапера», откопать «мину» не

дотрагиваясь до нее. «Сапер» может действовать руками, дуть на «мину», помогать себе тонкими палочками или перышками.

«Готовим печенье и кексы»

Для этой игры вы можете использовать различные формы для выпечки, кулинарные высеки, формы для выпечки и даже скалку. Песок не прилипает к ним, после игры достаточно будет помыть формы и их снова можно использовать на кухне по прямому назначению.

Ребенку можно предложить раскатать песок как тесто. При помощи форм-вырубок можно печь печенье различной формы и устраивать настоящее чаепитие для кукол и игрушек. Используя формы для кексов испечь вкусняшки для папы с мамой. Отлично впишется в эту игру игрушечная плита, если она у вас есть.

«Тренируем навыки владения ножом»

Все родители очень хотят побыстрее научить ребенка орудовать этим опасным предметом, но при этом так же всем страшно доверить нож в неумелые ручки малыша. Кинетический песок станет отличным материалом для тренировки. Из песка вы можете сделать «хлеб», «масло» или колбаски, вручить ребенку пластиковый нож или менее опасный столовый нож и предложить нарезать хлеба или приготовить бутерброды. Продукты из кинетического песка отлично режутся даже тупыми ножами, а ребенок будет увлечен доверенной важной миссией.

«Кто выше»

У кинетического песка очень интересные свойства. С одной стороны формы, сделанные из песка очень прочные, с другой стороны, как только давление сверху достигает определенного предельного веса строение рушится. Соответственно, вы можете использовать это свойство для игры. Можно выстраивать башню из кирпичиков, можно делать из самодельных кубиков или из шариков. Если играют двое — то побеждает тот, чья башня будет выше и дольше продержится. Если вы играете на одной стороне, то просто тренируйтесь, чтобы построить башню как можно выше, из как можно большего количества элементов.

«Угадайка»

На кинетическом песке любой предмет или штампик оставляет отличный, хорошо различимый след и из этого также получается отличная развивающая игра. Возьмите несколько разнообразных предметов, разровняйте песок на столе. Попробуйте оставить следы этими предметами на песке, посмотрите с ребенком в чем их отличие. Само по себе это занятие — отличная игра, но после того, как все доступные предметы оставили свой след на песке можно пойти дальше и играть в угадайку. Один из играющих берет любой предмет и оставляет им след на песке, а второму играющему нужно угадать — что же за предмет оставил след на песке. Периодически меняйтесь с ребенком ролями.

«Лепим из кинетического песка»

Передать всю прелесть кинетического песка на словах или фотографиях очень сложно, ее нужно прочувствовать, попробовав песок руками! Кинетический песок отлично подходит для лепки фигур формочками.

Вы можете лепить из него различные формы и изучать их с ребенком, используя в качестве формочек фигурки из сортера или предложить ребенку трафареты.

**План-конспект занятия с кинетическим песком
в группе раннего возраста
“В гостях у Песочной Феи. Знакомство ”**

Задачи:

знакомство детей с песочницей, правилами игры с песком; развитие тактильной чувствительности, сенсорных представлений; развивать речь, обогащать словарный запас, учить проговаривать свои ощущения; развитие мелкой моторики; снижение психофизического напряжения; регуляция мышечного напряжения, расслабления; вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.

Оборудование:

пластиковые короба, кинетический песок, Песочная Фея (маленькая куколка), колокольчик, таз с водой и полотенца для мытья рук.

Ход занятия:

Взрослый знакомит детей со своей игрушкой – Песочной Феей: “Песочная Фея – это добрая волшебница, которая любит детей, игрушки, ей очень хочется познакомиться с вами. Песочная Фея приглашает всех к себе в гости в песочницу, в свой песочный мир”.

От имени Феи педагог рассказывает о правилах поведения в песочнице: “Песочная Фея просит тебя, малыш, беречь песчинки – не выбрасывать их из песочницы. Если случайно песок высыпался – покажи это взрослому, и он поможет им вернуться обратно в песочницу. Песчинки очень не любят, когда их берут в рот или бросаются ими в других детей. Песочная Фея любит, когда у детей чистые ручки и носики”.

Педагог от имени Феи просит нежно, а потом сильно поздороваться с песком, то есть различными способами дотронуться до песка. Ребенок дотрагивается до песка поочередно пальцами одной руки, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно. Ребенок легко, а потом с напряжением сжимает кулачки с песком, затем медленно высыпает его в песочницу. Ребенок дотрагивается до песка всей ладошкой – внутренней, затем тыльной стороной, перетирает песок между пальцами, ладонями (старшие дети описывают и сравнивают свои ощущения).

От имени Феи педагог говорит: “В моей стране может идти необычный песочный дождик. Вы сами можете устроить такой дождик. Смотрите, как это происходит”. Ребенок медленно или быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь. Занятие в песочнице заканчивается ритуалом прощания – звоном колокольчика, мытьем рук.

**План-конспект занятия с кинетическим песком
в группе раннего возраста
“Знакомство с песком”**

Задачи:

знакомство детей с песочницей, правилами игры с песком; развивать речь, обогащать словарный запас, учить проговаривать свои ощущения; развивать мелкую моторику; снижение психофизического напряжения; вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.

Оборудование:

пластиковые короба, кинетический песок, колокольчик, таз с водой и полотенца для мытья рук.

Ход занятия:

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Сегодня мы познакомимся с песком, но не с простым, а с волшебным.

Упражнение «Волшебство»

Воспитатель: Потрогайте песок. Положите на него ладошки, погладьте песочек. Посмотрите, какой он мягкий, нежный. Скажите, какой он?

Ответы детей.

Воспитатель: Давайте с ним поздороваемся: «Здравствуй, песочек» (*Дети здороваются.*) Песочку грустно и одиноко. Давайте попробуем его развеселить! Как можно его развеселить?

Ответы детей.

Воспитатель: А я вам предлагаю так: пощекочите песок пальчиками – сначала одной рукой, затем другой рукой. А теперь обеими ручками. (*Дети выполняют.*) Ребята, скажите, что мы будем с нашим песочком?

Ответы детей.

Воспитатель: Как мы будем щекотать песочек?

Дети проговаривают и показывают.

Воспитатель: Я думаю, ему стало веселее. А вы как думаете, развеселили мы песочек или нет?

Ответы детей.

Воспитатель: Как вы думаете, что можно делать с песком? А чего нельзя делать, когда играем с песком?

Ответы детей.

Воспитатель: Теперь давайте поиграем!

Игра «Тучки и дождик»

Воспитатель: Набираем песок в кулачки и постепенно высыпаяем. (*Повторить 2-5 раз.*) Берем песок тремя пальчиками и высыпаяем (*Повторить 2-5 раз.*) Касаемся поверхности песка кончиками пальцев, оставляем следы, как после дождя.

Сколько на песке следов оставили детские пальчики! Что же это за следы? (*Ответы детей.*)

Наши пальчики устали, давайте с ними поиграем.

Пальчиковая игра «Вышли пальчики гулять»

Дети сжимают пальцы в кулачки

Раз, два, три, четыре, пять –

По одному загибают пальцы.

Вышли пальчики гулять.	<i>Показывают ладошки.</i>
Раз, два, три, четыре, пять –	<i>По одному загибают пальцы.</i>
В домик спрятались опять.	<i>Показывают ладошки.</i>

Занятие в песочнице заканчивается ритуалом прощания – звоном колокольчика, мытьем рук.

Консультация для родителей «Необычные материалы для развития детей: Кинетический песок»

Песок – один из самых доступных развивающих материалов для ребенка, с которым с удовольствием играют все без исключения дети. Игры с песком способствуют развитию мелкой моторики и творческого мышления. Есть у песка и минусы: дворовые песочницы не всегда отличаются чистотой и безопасностью, часто песок пачкается, бывает слишком сухим или влажным для лепки.

Все эти недостатки отсутствуют у кинетического песка – современного и безопасного материала для игр и развития. Он обладает удивительными свойствами, отлично удерживает любую форму, но при этом рассыпается от малейшего прикосновения. На ощупь кинетический песок ближе всего к слегка влажному морскому, однако, жидкость в нем не содержится. При играх с этим материалом одежда и руки ребенка остаются абсолютно чистыми, а на поверхностях от него не остается жирных следов.

Кинетический песок на 98 % состоит из натурального песка, а на 2% из полимера, но эти 2% имеют огромное значение. Песок не застывает и не вызывает аллергических реакций, так как не содержит глютен и казеин. 100% безопасен и не токсичен. Он не рассыпается на мелкие крупинки и не оставляет жирных следов как пластилин. Волшебная текстура массы настолько приятна на ощупь и невероятна по эффектам, что завораживает детей и взрослых не менее чем строительство замков из песка на морском побережье. Дети останутся довольны интересной игрой, а родители не будут переживать за испачканную мебель, комнату и руки ребенка. Этот песок развивает мелкую моторику и творческие навыки у детей.

Чем еще хорош и практичен кинетический песок?

Без проблем собирается. Даже если ребенок играет им в квартире, вам не придется ходить за ним с пылесосом и веником – весь песок оказывается в руках одним легким движением.

Не требует много места. Обычную песочницу не поставишь в квартире, т.к. это объемная и не слишком гигиеничная конструкция. Кинетический песок займет минимум свободного места и легко поместится где-нибудь на полке или под кроватью. Это касается даже самых объемных наборов.

Оптимальная влажность. Благодаря особому составу кинетический песок не нужно смачивать водой или специальными средствами, чтобы он лепился. При этом такая влажность сохраняется постоянно, песок, в отличие от обычного, не высыхает и в любой момент готов к использованию.

Чистота и экологичность. В кинетическом песке отсутствуют микробы, бактерии грязь и мусор. При желании пользоваться им может только ваш ребенок, что исключает возможность заражения.

Этот материал не испачкает обои или мебель и подходит для игр на любых поверхностях, будь то кухонный стол или ваш любимый диван. Песок не оставляет пятен или отпечатков, а запах от него практически отсутствует.

Конечно, главное преимущество этого необычного современного материала заключается в том, что дети от него в восторге и готовы возиться с песком часами.

Кроме преимуществ, кинетический песок также имеет несколько недостатков:

- Наличие неприятного запаха сразу после открытия упаковки с кинетическим песком. Запах полностью выветривается через несколько часов.
- Отсутствует сыпучесть песка. Его нельзя пересевать через мельницу.
- Высокая цена является главным недостатком по сравнению с обычным песком. Однако большое количество преимуществ делает его популярным и востребованным в наше время для обеспечения эффективного роста и развития каждого ребенка.

Санитарно-гигиенические характеристики

- Кинетическим песком практически невозможно засорить глаза.
- Песок не поддерживает развитие микроорганизмов и не имеет запаха, не токсичен, не вызывает аллергии.
- Продукт не боится воды, в случае смачивания после просушки сохраняет прежние свойства.
- В случае неосторожного заглатывания силикон и кварц не взаимодействуют с желудочным соком и через определенное время выходят из организма естественным путем, не вызывая дискомфорта.
- Не требует специальных условий хранения.

Инструкция по применению

Чтобы песок не потерял своих качеств, не пересыхал и не загрязнялся, при его хранении и использовании нужно соблюдать ряд правил:

- Оптимальные условия для применения – комнатная температура и влажность воздуха не выше 60%. При случайном намокании его сушат без специального подогрева.
- В помещениях с низкой влажностью кинетический песок теряет эластичность (высохнуть он не может, т.к. не содержит воды). Чтобы восстановить его подвижность, его слегка сбрызгивают водой и мнут в руках. После этого он снова станет рыхлым и текучим.
- Кинетический песок легко впитывает запахи, поэтому перед игрой необходимо тщательно помыть руки.
- Кинетический песок не боится ультрафиолета, от пыли, влаги, домашних животных его следует защитить с помощью обычной крышки. Хранить материал можно в песочнице или контейнере.

Папка-передвижка для родителей

«Кинетический песок своими руками. Способ приготовления».

Для создания массы для игры с ребенком важно использовать только натуральные компоненты. В приведенных рецептах предложены те ингредиенты, которые есть на кухне каждой хозяйки. С помощью пищевых красителей

вещество можно сделать даже цветным. Если создавать кинетический песок своими руками, состав будет следующим:

- крахмал картофельный или кукурузная мука - его понадобится вдвое меньше песка, то есть 2 стакана. При необходимости крахмал может быть заменен кукурузной мукой;
- вода - 1 стакан;
- кварцевый песок – мелкий и чистый. Вы можете приобрести его в зоомагазине (продается для кроликов, птиц и шиншиллы) или в строительном магазине. Перед приготовлением самодельного кинетика многие мамы советуют прокалить его в духовке (4 стакана).

В емкость высыпает чистый песок, я использовала. Добавляем крахмал. Прежде чем добавить крахмал к песку - предложите ребенку его потрогать, чтобы он получил новые ощущения.

При помощи ложки или руками перемешиваем песок и крахмал. Можно доверить эту миссию ребенку, он оценит это. К песочно-крахмальной смеси добавляем воду и снова все перемешиваем. Все, кинетический песок готов можно приступать к игре.

Чем полезен кинетический песок для детей:

- Игры с песком помогают развивать мелкую моторику рук.
- В процессе игры с кинетическим песком, имеющим своеобразную текстуру, у детей развивается тактильная чувствительность.
- Занятия в песочнице способствуют развитию творческого воображения.
- Манипуляции с песком оказывают благотворное влияние на эмоциональное состояние ребенка, помогает раскрепоститься и приучает к концентрации внимания. Этот материал широко используется детскими психологами.
- Игра с кинетическим песком даже в одиночку очень полезна и увлекательна, а в компании со сверстниками способствуют развитию элементарных навыков общения.

Консультация: «Полезность кинетического песка в период адаптации ребенка»

С поступлением ребёнка в дошкольное учреждение в его жизни происходит множество изменений. Все эти изменения обрушиваются на ребёнка одновременно, создавая для него стрессовую ситуацию, которая без специальной организации может привести к невротическим реакциям. Эти трудности возникают в связи с тем, что малыш переходит из знакомой для него семейной среды в среду дошкольного учреждения. Ребёнок должен приспособиться к новым условиям, т.е. адаптироваться. Поэтому взрослые должны создать такие условия в дошкольном учреждении, которые воспринимались бы ребёнком как безопасные.

Мы стремимся к тому, чтобы ребенок справился с трудностями привыкания к новой среде на уровне легкой адаптации. Для этого мы используем «игры с песком».

Метод sandplay (дословно - песочная игра) пока мало известен в России. Он представляет собой одну из необычных техник аналитического процесса, во время которого ребенок строит собственный мир в миниатюре из песка и небольших фигурок. Это метод, имеющий за собой интересное прошлое, устоявшиеся основы

теории и техники в настоящем и, надеемся, перспективное будущее. Песок - необыкновенно приятный материал: когда мы погружаем в него руки, появляется нечто похожее на рябь на воде. Можно сказать, что ребенку предоставляется неведомая вселенная, внутри которой он может создавать свой индивидуальный мир. Ребенок не может рассказать нам о своих сложностях как взрослый, но он может сделать это при помощи песочных картин. Данный метод очень прост, но дает потрясающий эффект.

Чем полезна песочница?

Само знакомство с песком очень полезно, когда человек берёт в руки песок, начинает пересыпать его, наблюдая за движением песчинок, разравнивает или просто поглаживает, снимает стресс, общение с песком своеобразный медитативный процесс.

Кинетический песок – это удивительный и таинственный материал. Он обладает способностью притягивать человека – своей позитивностью, способностью принимать любые формы. К нему приятно прикасаться.

В песочнице быстрее устанавливаются отношения между воспитателем и ребёнком, между детьми. Игры с песком использовались М. Монтессори, К. Юнгом и другими. Они считали, что игры с песком снимают детскую раздражительность, позитивно влияют на эмоциональное состояние детей.

В играх с песком происходит снижение высокого уровня психического напряжения, как ребёнка, так и воспитателя, который в свою очередь тоже испытывает в этот период нервные перегрузки. Это ведёт к сокращению сроков адаптации.

Вначале взрослый показывает способы действия, а затем ребёнок повторяет их.

Взрослый через игру с ребенком в песочнице может ненавязчиво сообщить ему нормы и правила поведения в группе, а ребенок более осмысленно и быстро осваивает нормы и правила поведения и общения в группе. Воспитатель становится для ребенка проводником в освоении умений, навыков и знаний об окружающем мире и самом себе в этом мире.

Воспитатель естественным путем осуществляет психолого-педагогическую коррекцию поведения ребенка и обучает его социально приемлемым способам нервной разрядки.

В свою очередь, для малыша, еще слабо владеющего речью, песочница становится своеобразным театром одного актера, сценой для его внутреннего «Я». Через игру в песок у ребенка рождается или усиливается чувство доверия, принятия и успешности, а также решаются следующие задачи:

В песочных играх с миниатюрными фигурками ребенок с помощью взрослого проигрывает психотравмирующую ситуацию расставания с родителями, встречу с неизвестным, осваивает позитивные способы поведения.

Маленькие дети часто не могут выразить свои переживания из-за отсутствия активной речи. Игры с кинетическим песком могут оказаться полезными для установления взаимопонимания со взрослыми, сверстниками и новой средой пребывания в период адаптации. Так же песочная терапия стабилизирует эмоциональное состояние ребенка.

В период адаптации ребенка к детскому саду игра с песком способствует:

- Быстрому установлению доверительных отношений между воспитателем и ребенком;
- Происходит спонтанное снижение высокого уровня психического напряжения, как ребенка, так и воспитателя;
- Ребенок быстро и осмысленно осваивает нормы, правила поведения и общения в группе;
- Ребенок с помощью взрослого проигрывает психотравмирующие ситуации «Расставание с родителями, встреча с неизвестным», осваивая позитивные способы поведения.

Кроме того, использование кинетической песочницы для детей раннего возраста (от года до трех лет) способствует развитию активности, любознательности, сенсорного восприятия, мелкой моторики и речи, общего кругозора, мышления, памяти, внимания, воображения. Кроме того, формируется положительный эмоциональный настрой, усидчивость, навыки практического экспериментирования с различными предметами, возникают зачатки самостоятельной игры. Занятия в кинетической песочнице стимулируют познавательный интерес и побуждают малыша к активному развитию.

С чего, когда и как начать работу с песком?

Для того чтобы уменьшить воздействие стрессовых факторов, игры с песком целесообразно проводить сразу после прихода детей в детский сад. Так как, именно в этот момент малыши находятся в стрессовом состоянии, вызванном расставанием с родителями, непривычной обстановкой, появлением незнакомых взрослых и большим количеством детей. На занятия рекомендуется брать не всех детей, а только тех, которые тяжело адаптируются к детскому саду (*тяжело расстаются по утрам с близкими, ребенка тяжело успокоить, сложно переключить и др.*).

Условия организации работы с детьми в песочнице

1. Согласие и желание ребенка
2. Специальная подготовка воспитателя, его творческий подход к проведению занятий в песочнице

При работе с детьми рекомендуется использовать простые упражнения, которые основываются на таких особенностях детей раннего возраста, как: эмоциональность, впечатлительность, способность быстро заражаться, как положительными, так и отрицательными, эмоциями от взрослых и сверстников и подражать их действиям.

Случается, так, что в процессе работы дети заболевают, и это факт. И после того как ребенок поправится и придет в детский сад, работу начинается с начала.

Работу с песком завершают, когда у ребенка стабилизируется эмоциональный фон, он легко расстается по утрам с близкими, играет в группе, положительно относится к режимным моментам.

Литература:

- 1) Андреевко Т.А.: Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. ,- Детство-Пресс,2017
- 2) Дерягина Л.Б. Лепим куличики, пускаем кораблики. Развивающие игры с песком и водой. СПб Литера, 2006.
- 3) Скавитина А. - Аналитическая игра в песок (сэндплэй) - дверь в королевство детства. –Москва, 2001
- 4) Грабенко Т.А., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптационные игры. – СПб, 2002.
- 5) Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми. – СПб., 2006.
- 6) Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. – СПб., 2006.
- 7) Кузуб Н., Осипук Э., В гостях у Песочной Феи. Организация педагогических игр с песком для детей дошкольного возраста// Вестник практической психологии образования - N1/2006

Инновационное оборудование — контейнер с космическим песком

Среди молодых родителей кинетический песок хорошо известен. Однако разработан материал был относительно недавно — в 2013 году. **В ДОУ (детские дошкольные учреждения) удивительный песок вошёл пока не повсюду, но всё чаще используется на занятиях воспитателями, коррекционными педагогами и логопедами.**



Сколько увлекательных игр и экспериментов с песком можно придумать для дошкольников!

Кинетическая масса на 98% состоит из кварцевого песка. Синтетические полимеры делают материал пластичнее и приятнее. Песчинки не рассыпаются, а тянутся друг за другом. **Простой контакт с кинетическим песком завораживает — детям и взрослым тоже нравится мять пластичный комок в ладони, перебирать пальцами.** Материал необычный и манящий, почему его и называют волшебным, космическим.



Пластичный песок привлекает к занятиям разновозрастную аудиторию

РЕКЛАМА

В детском саду резервуары с умным песком рекомендуется использовать для занятий с детьми начиная с ясельного возраста. Контакт с пластичной массой обогащает сенсорное восприятие, расширяет кругозор и активизирует речевую деятельность.

Совет. В ДОУ следует использовать специальные резиновые песочницы или широкие лотки для кинетического песка. Дополнительно соберите игровые наборы: совки, ложки, грабельки, формочки, маленькие фигурки, камешки, ракушки.



Песочница внутри помещения — реальность для современной детворы

Песочница для младших дошкольников

Предметно-пространственная среда в детском саду способствует развитию ребёнка. Воспитанники младших групп (1,5–4 года) исследуют мир чувственно: первым делом трогают и ощупывают новый предмет, испытывают вещи на прочность, норовят всё попробовать на вкус.

Занятия с кинетическим песком для малышей проходят под наблюдением педагога! Он направляет при необходимости действия ребёнка и пресекает попытки отведать пластичную массу.



Игры с песком для малышей организуются и контролируются взрослыми

Песочные игры в индивидуальной работе с малышами проводятся с разными целями.

- **Для облегчения процесса адаптации.** Одни детки ходят в садик с полутора лет, другим путёвка достаётся в 3 года — это малыши, которые попадают в незнакомое место. Приёмы песочной терапии снимают эмоциональное напряжение.



Упражнения с волшебным песком расслабляют детишек

- **Развитие мелкой моторики рук.** Игровые действия с мелкими предметами стимулируют важные рецепторы на кончиках пальцев. Поиск игрушек в песочнице, выдавливание лунок и узоров ладошками способствуют интеллектуальному развитию малышей.



Игры с кинетическим песком и камешками развивают мелкую моторику малышей

- **Формирование исследовательских умений.** Под руководством наставника ребёнок узнаёт о свойствах кинетического песка: лепится, не рассыпается. Занятия НОД (непосредственно образовательной деятельностью) органично переносятся в песочницу: здесь можно изучать различные формы (кубики, шары, цилиндры), животных, растения, цветы (играя в фигурки или делая куличики).



Игра с песком и формочками может быть выбрана в рамках образовательной темы, например, «Морские животные»

Картотека игр с кинетическим песком для детей 1,5–4 лет

- «Знакомство с волшебным песком». Педагог показывает ребёнку или нескольким малышам контейнер с кинетическим песком. Взрослый демонстрирует, что можно делать с новым материалом (мять, надавливать, скатывать, раскатывать, лепить), дети повторяют.
- «Готовим угощения». Дети лепят ручками пирожки, кексики, торты. Воспитанники второй младшей группы могут попробовать себя в украшении «блюд».

- «Отпечатки на песке», При помощи фигурной скалки или кончиками пальцев дети создают различные отпечатки (рекомендуется подбирать по актуальной теме в календарном планировании).
- «Строим башню». Руками или при помощи формочек ребёнок лепит башню как можно выше.
- «Угадайка». Воспитатель заранее прячет в песке фигурки (тематические наборы «Животные», «Геометрические фигуры», «Птицы»). Ребёнок отыскивает игрушки и называет, что это.

РЕКЛАМА

Видео: кинетический песок как материал игрового занятия в младшей группе

Игровое занятие примечательно использованием куклы-посредника для стимулирования интереса у детей. Обратите внимание, работа с кинетическим песком организована в подгрупповой форме: по два ребёнка у двух песочниц. Младшие дошкольники только начинают коммуницировать и сотрудничать друг с другом.

Пронумеровано, прошнуровано
45 (сорок пять) листов
Заведующий МБДОУ «Детский сад комбинированного вида
№ 31 «Красная шапочка»» И.Р. Шагеева

